**附件1： “红歌颂中华”合唱比赛评分细则**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目** | **评分标准** | | **分值** | **得分** |
| **1** | **精神面貌** | 合唱队员精神饱满、富有朝气，队型排列合理，队员表演力强，文明大方，台风端正。 | | 10 |  |
| **2** | **艺术表现** | （1）准确 | 声音洪亮，吐字清晰，音准节奏掌握良好，音乐优美，层次鲜明，不脱节，不抢拍，与指挥的动作配合默契。 | 15 |  |
| （2）音质 | 发音正确，音质美，音色富有变化；声音统一整体和谐。 | 15 |  |
| （3）形式 | 演唱形式丰富，新颖（同声、混声、齐声、轮声、领唱、重唱以及和声）具有一定的艺术技巧，音乐表现完整。 | 15 |  |
| （4）表现力 | 合唱队员歌唱大胆、自信，投入感情，表情、动作自然适宜，  各声部衔接自然；与指挥、伴奏配合默契。 | 15 |  |
| **3** | **服装、伴奏** | 服装相对整齐、统一，音响伴奏清楚，选择合适。 | | 10 |  |
| **4** | **指挥** | 指挥姿势正确、准确把握节奏，节奏分明，动作舒展协调，与乐曲情绪  相符，能带动演唱者情绪，有表现力。 | | 10 |  |
| **5** | **整体效果** | 有教师参加，队员表演力强，合唱效果好，全队上下场整齐、迅速、安静。 | | 10 |  |
| **总分** | |  | | 100 |  |